

RECORDANDO A NIÑO BRAVO

Espectáculo Musical

SERAFÍN ZUBIRI



BANDA DE MÚSICA



RECORDANDO A NINO BRAVO



Recordando a Nino Bravo es un espectáculo que ha recorrido más de 200 pueblos y ciudades de España en el que se recrean los temas más emblemáticos del desaparecido pero siempre recordado y admirado Nino Bravo, con la particularidad de que la base musical es interpretada por la Banda de Música de la localidad en la que se realiza el concierto.

El espectáculo está estructurado en tres bloques en los que se hace un recorrido cronológico por las canciones más conocidas de los cinco discos que se editaron de Nino Bravo. Entre cada bloque, la banda interpreta una canción instrumental de este gran mito y, si hubiera proyector y pantalla de vídeo, se proyectarían imágenes de los momentos más importantes de la carrera de uno de los mejores artistas que ha dado nuestro país.

En este espectáculo se crea un clima muy emocionante, ya que poder escuchar en directo canciones como "Te Quiero, Te Quiero", "Noelia", "Un Beso y Una Flor", "América, América", "Libre", entre otras, con el acompañamiento de la Banda de Música, es todo un lujo que genera una magia especial que vale la pena disfrutar en directo, que será, sin duda, un recuerdo inolvidable para todos los presentes.

NINO BRAVO

Luis Manuel Ferri Llopis; Ayelo de Malferit, Valencia, 03/08/1944 - Villarrubio, Cuenca, 16/04/1973, CANTANTE español, considerado hasta su temprana y trágica muerte como la mejor voz del pop nacional en el final de la década de los sesenta y principios de los setenta. Su estilo, conquistó a un público mayoritario, no sólo por la alta calidad de su repertorio, sino también por la potencia y belleza de su prodigiosa voz.

Admirador desde siempre de Luis Mariano (tanto como tiempo después lo sería de Tom Jones). A los 17 años formó parte del trío Los Hispánicos, y tres años después se integraría en el grupo Los Súperson, con quienes comenzó a actuar con cierta frecuencia en fiestas y locales de verano de la Comunidad Valenciana.

El 16 de marzo de 1969 realizó su presentación en el Teatro Principal de Valencia con un repertorio en el que destacaban versiones de los éxitos del momento, basadas principalmente en canciones de Tom Jones, Engelbert Humperdinck y John Rowles. Las buenas críticas recibidas le llevaron a suscribir contrato con el sello Fonogram.

El single de debut contenía dos temas del prestigioso autor Manuel Alejandro ("Como todos" y "Es el viento"), aunque el éxito llegaría en el verano de 1970, con el tema "Te quiero, te quiero" de Rafael de León y Augusto Algueró. Fue su primer número uno de ventas en España y una de las canciones más populares del año en toda Sudamérica. El éxito continuaría con "Noelia", y en meses sucesivos su presencia comenzó a ser habitual en programas de televisión y festivales como el de Río de Janeiro o Atenas.

Tras la edición de su primer álbum en 1970, su popularidad creció de manera imponente. En 1972 comenzó a colaborar con el equipo de autores formado por Pablo Herrero y José Luis Armenteros, quienes le proporcionaron dos nuevos éxitos en su carrera, "Un beso y una flor" y "Libre", temas compuestos especialmente pensando en las características de su voz.

Pero justo en el momento en el que Nino Bravo alcanzaba su madurez como artista, un fatídico accidente de tráfico acabó con su vida en abril de 1973. Su repentina e inesperada muerte le convirtió en un mito, cuyo prestigio se mantiene hasta la actualidad. Su canción "América, América" alcanzó de nuevo el número uno después de su fallecimiento y, en adelante, las reediciones de sus grabaciones han mantenido vivo su recuerdo.



SERAFÍN ZUBIRI

*Cantante,
pianista y
compositor.*



Serafín Zubiri cuenta con más de cuatro décadas subido a los escenarios. Posee una voz impresionante y unos dedos que 'vuelan' sobre el piano. Ha publicado 8 discos y ha representado en dos ocasiones a España en el Festival de Eurovisión.

Zubiri es uno de los grandes referentes musicales de nuestro país; una de las pocas voces españolas que puede defender el registro de Nino Bravo sin pretender imitarlo, aportando su propio sello personal a las maravillosas creaciones que los mejores autores de aquella época compusieron para la mejor voz que ha dado nuestro país.

Para más información:



652 85 39 38



serafinzubiri@espectaculosgilton.com